

RESPOSTAS DOS EXERCÍCIOS DE REVISÃO: INTERJEIÇÃO, ADVÉRBIO, PREPOSIÇÃO, CRASE, ORTOGRAFIA

1. Identifique as interjeições e as locuções interjetivas das frases.
 - a. Xi! Meu dinheiro acabou...
 - b. Bom dia, rapazes!
 - c. Cuidado! Você pode se machucar!
 - d. Adeus, crianças!
 - e. Ai! É meu pé que está embaixo!
 - f. Meu Deus! Que miséria!
 - g. Ai de mim, se não fizer a lição!
2. Identifique as interjeições e classifique-as conforme os sentimentos ou emoções que exprimem.

MEDO – ADMIRAÇÃO – ALEGRIA – AGRADECIMENTO – ESPANTO – ADVERTÊNCIA – SILÊNCIO – AVERSÃO – IMPACIÊNCIA – ALÍVIO

- a. Obrigada, é muita gentileza de sua parte. (agradecimento)
 - b. Ufa! Até que enfim terminamos o trabalho!(alívio)
 - c. Ah! Você aqui a esta hora!(espanto, admiração)
 - d. Puxa! Pensei que não viesse mais. (impaciência)
 - e. Puxa! Você é realmente um artista. (admiração)
 - f. Calma, que tudo acabará bem. (advertência)
 - g. Ih, que bagunça está aqui!(aversão)
 - h. Olá! Que bom revê-lo!(alegria)
 - i. Nossa, que lugar lindo!!!(admiração)
 - j. Oba! A festa vai começar!(alegria)
 - k. Psiu! As crianças estão dormindo.(silêncio)
 - l. Credo, que coisa horrível!(medo)
3. Informe a classe gramatical a que pertencem as palavras e as locuções destacadas.

“De repente me vem uma ideia meio paranoide. De tanto apalpar o globo de plástico, ele acabou meio murcho, acho que o ar está se escapando. E quando me disponho a enchê-lo de novo, imagino que eu seja um ser imenso solto no espaço, botando a boca no mundo para enchê-lo com meu sopro. O nosso planeta é mesmo uma bolinha perdida no cosmo, e do tamanho desta que tenho nas mãos[...]”

de repente: locução adverbial de tempo
me: pronome pessoal do caso reto
uma: artigo indefinido
ideia: substantivo
meio: advérbio de intensidade
paranoide: adjetivo
de: preposição
ele: pronome pessoal do caso reto
murcho: adjetivo
o: artigo definido
a: preposição
lo: pronome pessoal do caso oblíquo
eu: pronome pessoal do caso reto

um: artigo indefinido
imenso: adjetivo
no espaço: locução adverbial de lugar
a: artigo definido
no: contração da preposição “em” + o artigo “o”
para: preposição
com: preposição
meu: pronome possessivo
nosso: pronome possessivo
no cosmo: locução adverbial de lugar
do: contração da preposição “de” + o artigo “o”
desta: contração da preposição “de” + o pronome demonstrativo “esta”
nas mãos: locução adverbial de lugar

4. Informe as relações expressas pelas preposições.

DESTINO – ORIGEM – FINALIDADE- MEIO – MATÉRIA – OPOSIÇÃO – COMPANHIA – INSTRUMENTO – MODO – ASSUNTO

- a. Voltou para ficar. (finalidade)
 - b. Cortou-se com a gilete. (instrumento)
 - c. Lutou contra todos. (oposição)
 - d. Apanhou de chinelo. (instrumento)
 - e. Escreva sobre sua vida. (assunto)
 - f. Chegou de trem.(meio)
 - g. Pagou em cheque. (meio)
 - h. Casa de tijolos. (matéria)
 - i. Saiu com o pai. (companhia)
 - j. Explicou com clareza.(modo)
 - k. Foi a Santos. (destino)
 - l. Sou de Florianópolis.(origem)
5. Desfaça as combinações e contrações destacadas.
- a. Fui ao cinema. (a: perposição + o: artigo)
 - b. Não sei aonde ele foi.(a: preposição + onde: advérbio)
 - c. Não gostei nada disso que você fez. (de: preposição + isso: pronome demonstrativo)
 - d. Vive pelos arredores e daqui não se mudará nunca. (per: preposição + os: artigo definido/
de: preposição + aqui: advérbio)
6. Justifique a ausência do sinal indicativo de crase.
- a. Andar a pé é bom para a saúde.
(Não ocorre crase antes de palavra masculina.)
 - b. Dirigi-me a Vossa Senhoria por confiar nos seus propósitos.
(Não ocorre crase antes de pronome de tratamento.)
 - c. Entreguei os folhetos a ela.
(Não ocorre crase antes de pronome pessoal do caso reto.)
 - d. Não assisto a cenas sensacionalistas apresentadas pela TV.
(Não ocorre crase antes de palavras no plural usada em sentido geral.)
 - e. Atravessamos a cidade de ponta a ponta.
(Não ocorre crase, pois o verbo “atravessamos” não exige preposição)
7. Classifique o a ou as destacados como artigo definido, pronome pessoal oblíquo, preposição, contração ou combinação.
- a. “Há tempos que se habituou ao silêncio, barulho algum a cortar a solidão.”
(preposição/artigo)
 - b. “Enquanto caminhava, puxando os meninos pelas mãos, ia dando nome às coisas que viam.”
(preposição+artigo)
 - c. Ninguém a julgava infeliz, pois estava sempre a brincar com os netos e a tranquilidade tomava conta do seu olhar. (pronome oblíquo/preposição/artigo)
8. (Univ. Est. Bahia) Foi obrigado _____ embarcar no trem que saía _____ onze horas, mas mostrou _____ todos seu descontentamento.
- a. a – as – à
 - b. à – as – à
 - c. a – às –a (resposta correta:C)
 - d. à – às – a
 - e. a – às – à
9. (Univ. Fed. Mato Grosso do Sul) Referindo-se _____ questões controvertidas, o diretor manifestou _____ pessoas presentes seu desejo de que o assunto fosse tratado mais _____ claras.
- a. a – às – às (resposta correta: A)
 - b. à – as – as

- c. a – às – as
- d. à – as – às
- e. a – as – às

10. (Univ. Est. Londrina –Pr) Ele não chegará ____ entender a questão, como nunca chegou ____ compreensão dos mais simples problemas que atingem ____ todos.

- a. à – a – à
- b. há – a – à
- c. a – à – a
- d. a – à – à

(resposta correta: C)

11. (Univ. Fed. Sergipe) Comunique ____ professora que a reunião terá início ____ oito horas. Peça-lhe que chegue ____ tempo.

- a. à – às – à
- b. à – às – a
- c. à – as – à
- d. a – às – a

(resposta correta: B)

12. Leia as frases que seguem:

I. “Agora vão ficar sossegados – pensou.” (Lygia Fagundes Telles)

II. “Vagarosamente, tentou dar a primeira volta – e de novo parou.” (Otto Lara Resende)

III. “Disse apenas que certamente não demoraria.” (José j. Veiga)

IV. “Dormiu frustrado, mais aborrecido do que seria natural diante do lapso tão inexpressivo.”

(Otto Lara Resende)

Os advérbios em destaque expressam, respectivamente, circunstância de:

- a. Tempo, lugar, modo, afirmação, negação.
- b. Tempo, modo, afirmação, intensidade, intensidade
- c. Modo, modo, modo, intensidade, intensidade
- d. Tempo, intensidade, modo, intensidade, modo

(resposta correta: B)

ATIVIDADE ORTOGRÁFICA

Logo que me formei na Faculdade de Jornalismo, conSegui um emprego em um jornal de bairro. Estávamos às vésperas de uma eleiÇão para governador e meu sonho era arranjar uma entrevista eXcluSiva com um dos candidatos, de eXCelente reputaÇão. Isso não foi poSSível, mas tive o prIvilégio de estar presente a uma entrevista coletiva na qual ele confirmaria a sua participação no pleito. A sala estava lotada e todos, muito anSioSos.

Eu, distante do local em que o candidato iria sentar-se, tentava aproXimar-me, mas a confuSão era geral. Todos se acotovelavam, procurando um lugar melhor. O jornalista que estava na minha frente, um tipo estranho, quaSe um psicopata, gritava o nome do seu candidato (e ídolo). Mais parecia membro de torcida organizada do que propriamente um repórter, tal sua eXaltaÇão. Aquilo tudo não parecia real, mas uma Cena de obra de ficÇão: uma Horda de pessoa irrEquietas, imerSas em um burburinho, comprimindo-se até a eXaustão.

O maluco continuava seu deSempenho e, discursando, declarou caSSados os outros candidatos. Propunha também a eXtinÇão de todos os partidos, sem eXCeÇão.

Saí da sala atordoado, liguei ao meu chefe e soliCitei que providenCiaSse a reSCiSão de meu contrato de trabalho.